

Sabato 5 marzo ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Sala Conferenze del Museo Diocesano, via Vittorio Veneto 6
Domenico Scarlatti: 555 sguardi visionari sulla musica dell'Universo
Conferenza di **Paolo Terni** *musicologo*
Con la partecipazione di Francesco Corti clavicembalo

Domenica 6 marzo ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Sala Conferenze del Museo Diocesano, via Vittorio Veneto 6
Domenico Scarlatti: 555 sguardi visionari sulla musica dell'Universo
Esecuzione integrale delle Sonate. Concerto I
Francesco Corti *clavicembalo*
D. Scarlatti: Sonate K. 49, 118, 119, 193, 151, 115, 58, 215, 216, 277, 278, 389, 87, 98, 490, 491, 492
Concerto offerto da Franco Barnabà in memoria dei genitori

Lunedì 21 marzo ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa Cattedrale di Santa Maria Assunta, piazza Prampolini
Buon compleanno Johann Sebastian Bach!
(Eisenach, 21 marzo 1685 - Lipsia, 28 luglio 1750)
Mihaela Costea *violino*
J. S. Bach: Sonate e Partite per violino solo BWV 1001 - 1006
Esecuzione integrale, prima parte
Concerto in memoria di Astorre Ferrari
In collaborazione con Studium Regiense - Fondazione per l'Università degli Studi nella Città di Reggio Emilia e Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia
Nell'occasione la stessa Fondazione assegnerà il "Premio Astorre Ferrari" a studenti particolarmente distintisi nei corsi di violino dell'Istituto Superiore di Studi Musicali "A. Peri" di Reggio Emilia

Domenica 3 aprile ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Nordest
Chiesa di San Francesco da Paola, via Emilia all'Ospizio 62
Renato Negri *organo*
Coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola
Silvia Perucchetti *direttore*
Musiche di J. S. Bach

Sabato 9 aprile ore 16.30

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Cappella della Casa di Riposo Omazzoli Parisetti, via Toschi 24
Maria Chiara Gallo *mezzosoprano*
Luigi Fontana *organo*
Musiche di J. S. Bach, G. F. Händel, W. A. Mozart
Seguirà una visita guidata alla Cappella
In collaborazione con Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI)
Delegazione di Reggio Emilia
Concerto nell'ambito della Settimana Europea della Cultura

Domenica 17 aprile ore 21

Fogliano - Circostrizione Sud
Chiesa di San Colombano, via Fermi 57
Marco Ariani *violoncello*
J. S. Bach: Suites per violoncello BWV 1007 – 1012
Esecuzione integrale, prima parte
Concerto in memoria del violoncellista e direttore d'orchestra Emil Klein

Giovedì 28 aprile ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Tempesta Reale *ensemble strumentale* (Francoforte, Germania)
(**Caroline Mueller, Franziska Hahn, Anna Kaiser** *violini*, **Fan Li** *viola*, **Gesine Petersmann** *violoncello*, **Niklas Sprenger** *violone*, **Yoshio Tagayanagi** *tiorba*, **Roxana Neacsu** *clavicembalo*)
Michele Cherchi *violino solo e direzione*
Musiche di J. S. Bach, A. Scarlatti, A. Corelli
In collaborazione con Dipartimento di musica antica dell'*Hochschule für Musik und darstellende Kunst* di Francoforte (Germania)

Venerdì 29 aprile ore 21

Comune di Rubiera
Chiesa dei Santi Donnino e Biagio, via Emilia Est 16
Tempesta Reale *ensemble strumentale* (Francoforte, Germania)
(**Caroline Mueller, Franziska Hahn, Anna Kaiser** *violini*, **Fan Li** *viola*, **Gesine Petersmann** *violoncello*, **Niklas Sprenger** *violone*, **Yoshio Tagayanagi** *tiorba*, **Roxana Neacsu** *clavicembalo*)
Michele Cherchi *violino solo e direzione*
A. Vivaldi: Le Quattro Stagioni
(Il cimento dell'armonia e dell'invenzione, Op. 8)
In collaborazione con Dipartimento di musica antica dell'*Hochschule für Musik und darstellende Kunst* di Francoforte (Germania)

Sabato 30 aprile ore 21

Comune di Albinea - Montericco
Chiesa della Beata Vergine Immacolata di Lourdes, via don A. Barigazzi 3
Convergenze parallele. Bach e i compositori dello stile all'italiana
Ensemble Ferrante Gonzaga
Alessandra Vavasori *mezzosoprano*
Gianandrea Pauletta *organo*
Musiche di J. S. Bach, A. Vivaldi, J. G. Walther

Il Maggio del Fortepiano

In collaborazione con Accademia Europea del Fortepiano

Domenica 1 maggio ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Oratorio della Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Monica Piccinini *soprano*
Charlotte Lootgieter *fortepiano*
Musiche di G. Rossini, F. Paër

Sabato 14 maggio ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Vincenzo Di Donato *fortepiano*
Coro Estense
Luigi Pagliarini *tenore e direttore*
Musiche di L. van Beethoven
Nell'ambito di Reggio Narra

Domenica 15 maggio ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Oratorio della Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Elena Cavini *mezzosoprano*
Cristina Calzolari *fortepiano*
Musiche di F. J. Haydn, F. Schubert
Nell'ambito di Reggio Narra

Domenica 22 maggio ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Oratorio della Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Alberto Bogni *violino*
Giuseppe Bruno *fortepiano*
Musiche di L. Boccherini, J. S. Bach, W. A. Mozart, L. van Beethoven

Sabato 21 maggio ore 21

Comune di Sant'Ilario d'Enza
Chiesa di Sant'Eulalia, *piazza IV Novembre 11*
Silke Evers *soprano*
Rudolf Ewerhart *organo*
Musiche di C. Monteverdi, T. Merula, G. Piazza

Sabato 21 maggio ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Nordest
Chiesa di San Francesco da Paola, via Emilia all'Ospizio 62
L'arco e il mantice
Concerto degli allievi della Masterclass promossa dall'Associazione Adrian Ensemble (Reggio Emilia) con la partecipazione di Alessandro Ciccolini violino barocco
Jorge Alberto Guerrero *violoncello barocco*
Paolo Zuccheri *violone e contrabbasso*
Francesco Baroni *organo e clavicembalo*
Musiche di A. Zani, A. Vivaldi, G. F. Händel
In collaborazione con Casalmaggiore International Festival

Venerdì 3 giugno ore 21

Comune di Rubiera
Oratorio della Santissima Annunziata, via Emilia Centro
Francesco Gibellini *cornetto*
Clara Fanticini *violino barocco*
Roberto Penta *organo e clavicembalo*
Musiche di G. Frescobaldi, G. B. Fontana, A. Falconieri
In collaborazione con Confraternita del Santissimo Sacramento della Parrocchia di Rubiera eretta nell'Oratorio della Santissima Annunziata in Rubiera

Domenica 5 giugno ore 16

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Giorgio, via Farini 10
Coro della Parrocchia Ortodossa Romena
San Spiridione di Reggio Emilia
Coro della Comunità Greco-Cattolica Ucraina di Reggio Emilia
Musiche della tradizione liturgica

Venerdì 10 giugno ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Tempio dei Santi Pietro Apostolo e Prospero Vescovo, via Emilia San Pietro 29
Ensemble del Royal Concertgebouw di Amsterdam
F. J. Haydn: Le ultime sette parole di Cristo sulla Croce
Concerto nell'ambito di Fotografia Europea 2011
per la mostra *Bianco Papa*

Sabato 11 giugno ore 21

Sesso - Circostrizione Nordest
Chiesa di Santa Maria Assunta, via Catellani 1
Safakao canti sacri tradizionali del sud del Madagascar
Adventi Voce *ensemble vocale* (Roquebrune-sur-Argens, Francia)
Jean Devard *direttore*
Concerto nell'ambito delle celebrazioni del 3° centenario della consacrazione della Chiesa

Domenica 12 giugno ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa dei Santi Giacomo e Filippo, via Roma 19
Due secoli d'organo fra Italia e Francia
Ennio Cominetti *organo*
Musiche di Anonimo toscano, N. Moretti, L. J. Lefébure-Wely
G. Quirici, C. Fumagalli

Domenica 26 giugno ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa dei Santi Girolamo e Vitale, viale Monte Grappa 19
Wieland Kuijken, Patxi Montero *viole da gamba*
Musiche di Ste. Colombe, M. Marais, C. Schaffrath

Lunedì 4 luglio ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Omaggio a Gustav Mahler nel centenario della morte
Marco Rapetti e **Aldo Orvieto** *pianoforte a quattro mani*
G. Mahler: Sinfonia n° 7 in mi minore
Versione per pianoforte a quattro mani di Alfredo Casella

Lunedì 11 luglio ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Gabriele Cassone *tromba*
Loredana Bigi *soprano*, **Martina Belli** *contralto*
Raffaele Giordani *tenore*, **Matteo Bellotto** *basso*
Coro del Friuli Venezia Giulia
Cristiano Dell'Oste *maestro del coro*
Capella Regiensis *ensemble vocale e strumentale*
Renato Negri *maestro di concerto*
J. S. Bach: Cantate BWV 61, BWV 70, BWV 147
Le eventuali offerte saranno devolute alla **Mensa del Vescovo**, in ricordo della Presidente **Maria Vittoria Visconti Spallanzani "Joio"**
Il concerto verrà eseguito nel Duomo di Tolmezzo (Udine) sabato 9 luglio per la rassegna *Carniarmonie*

Giovedì 28 luglio ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16

Bach in Jazz

In collaborazione con Saxofollia Project
Fabrizio Benevelli *saxofono soprano*
Giovanni Contri *saxofono contralto*
Marco Ferri *saxofono tenore*
Andrea Corradi *saxofono tenore*
Alessandro Creola *saxofono baritono*
Michele Morari *batteria*
Musiche di J. S. Bach
(Eisenach, 21 marzo 1685 - Lipsia, 28 luglio 1750)

Lunedì 8 agosto ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16
Domenico Scarlatti: 555 sguardi visionari sulla musica dell'Universo
Esecuzione integrale delle Sonate. Concerto II
Mario Martinoli *clavicembalo*
The Well-Tempered Scarlatti
D. Scarlatti: Sonate K 397, 12, 132, 555, 266, 246, 319, 197, 531, 532, 67, 262, 263, 322, 213, 455, 40, 554, 131, 253

Venerdì 2 settembre ore 21

Cadè - Circostrizione Ovest
Chiesa di San Giacomo Maggiore, via Giordano Bruno 33
Giorgio Revelli *organo*
Coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola
Silvia Perucchetti *direttore*
Musiche di G. P. Telemann, J. C. Bach, J. S. Bach

Domenica 4 settembre ore 17

Roncoesi - Circostrizione Ovest
Chiesa di San Biagio, via Iotti 1
Cristiano Boschesi *trombone barocco*
Francesca Canova *organo*
Musiche di G. Frescobaldi, B. Marcello, A. Vivaldi

Mercoledì 7 settembre ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Galleria Parmeggiani, corso Cairoli 1
Marco Ariani *violoncello*
J. S. Bach: Suites per violoncello BWV 1007 - 1012
Esecuzione integrale, seconda parte
Concerto nell'ambito della Sagra della Giareda

Domenica 11 settembre ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Nordest
Chiesa di San Francesco da Paola, via Emilia all'Ospizio 62
Stefano Mhanna *violino e organo*
Musiche di J. S. Bach
Concerto in memoria di Marte, Valdo e Don Elvo Magnani

Sabato 24 settembre ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Nordest
Chiesa di San Prospero de' Strinati, via Samoggia 50
Ensemble Vocale Dulcis Aura
Paolo Gattolin *direttore*
Quartetto d'archi Matilde
Musiche di C. Gesualdo da Venosa, G. P. da Palestrina, G. B. Martini, A. Lotti

Domenica 25 settembre ore 17

Sabbione - Circostrizione Nordest
Chiesa dei Santi Sigismondo e Genesio, via Mons. Torreggiani 7
Coro I Ragazzi Cantori di San Giovanni in Persiceto
Marco Arlotti *direttore e organo solista*
Musiche di G. Pierluigi da Palestrina, T. L. de Victoria, A. Gabrieli, G. Frescobaldi, M. Lauridsen
Concerto per la presentazione del restaurato
Coro ligneo del XVIII secolo

Domenica 2 ottobre ore 17

Pieve Modolena - Circostrizione Ovest
Chiesa di San Michele Arcangelo, via Fratelli Cervi 93
Angelo Gallotta *organo*
Coro La Corbella
Paola Tognetti *direttore*
Musiche di J. S. Bach, A. Vivaldi

Martedì 4 ottobre ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Chiesa di Santa Croce (Cappuccini), via Ferrari Bonini
Singknaben der St. Ursenkathedrale Solothurn (Svizzera)
Andreas Reize *direttore*
Musiche di G. Gabrieli, J. Pachelbel, J. S. Bach, J. Brahms

Venerdì 7 ottobre ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Basilica della Beata Vergine della Ghiara, corso Garibaldi 44
Gustav Leonhardt *organo*
Musiche di J. Krieger, H. Purcell, J. Blow, J. Pachelbel, G. Muffat

Sabato 8 ottobre ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Cinema Cristallo, via Ferrari Bonini 4
Cronaca di Anna Magdalena Bach (Chronik der Anna Magdalena Bach)
Film di Jean-Marie Straub e Danièle Huillet (1967)
Interverranno
Gustav Leonhardt *musicista e protagonista del film*
Tullio Masoni *critico cinematografico*
Alessandro Di Nuzzo *direttore editoriale di Aliberti Editore e direttore artistico di OST Original Soundtrack Festival di musica & cinema*
In collaborazione con OST Original Soundtrack Festival di musica & cinema e Ufficio Cinema del Comune di Reggio Emilia

Domenica 16 ottobre ore 17

Mancasale - Circostrizione Nordest
Chiesa di San Silvestro, via Gramsci 94
Coro dell'Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia
Antonella Coppi *direttore*
Musiche di J. S. Bach, W. A. Mozart, F. Schubert
In collaborazione con Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Lunedì 17 ottobre ore 21

Reggio Emilia - Circostrizione Città Storica
Cinema Cristallo, via Ferrari Bonini 4
Un gioco ardito
Dodici variazioni tematiche su Domenico Scarlatti
Film, Italia - Portogallo - Spagna, 2006. Durata: 100 minuti
Regia e sceneggiatura di Francesco Leprino
Produzione: Al Gran Sole
Musiche di Domenico Scarlatti *elaborate da:*
Arrigo Cappelletti, Alfredo Casella, Azio Corghi, Giovanni Falzone, Giorgio Gaslini, Ruggero Laganà, Fabio Nieder, Le Orme, Maurizio Pisati, Salvatore Sciarrino, Javier Torres Maldonado, Isa Traversi, Massimiliano Viel
Clavicembalo: Ruggero Laganà
Con la partecipazione di: Enrico Baiano, Emilia Fadini, Gustav Leonhardt, Roberto Pagano, Giorgio Pestelli, José Saramago, Salvatore Sciarrino
Shel Shapiro: *voce di Sir Charles Burney*
Compagnia Carlo Colla & Figli: *marionetta, scena e costume di Sir Charles Burney*
Carlo III Colla: *animazione*
Maddalena Balsamo: *Maria Barbara di Braganza*
Paolo Cosenza: *voce fuori campo*

Domenica 23 ottobre ore 17

Reggio Emilia - Circostrizione Nordest
Chiesa di San Francesco da Paola, via Emilia all'Ospizio 62

Il mondo dei Corali di Bach

con il commento storico e teologico a cura del Dott. **Rainer Sommer** (teologo, Berlino, Germania)
Renato Negri *organo*
Coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola
Silvia Perucchetti *direttore*
Musiche di J. S. Bach

Sponsor



G.T. SRL
Simonazzi Group
www.gt-simonazzi.com



Ristorante Pizzeria
Nuova Piedigrotta 2
via Emilia Ospizio, 50

Con la partecipazione di



www.solideogloria.eu

Lunedì 24 ottobre ore 21

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica
Cinema Cristallo, via Ferrari Bonini 4

Sul nome B. a. c. h.

Contrappunti con L'arte della fuga

Un viaggio in Germania, da Eisenach a Lubecca, sulle tracce di Bach, dentro una delle opere più emblematiche e assolute

Film, Italia - Germania, 2008/2010. Durata: 115 minuti

Produzione: Al Gran Sole

Ideazione, regia e sceneggiatura di Francesco Leprino

Elaborazioni strumentali di Ruggero Laganà e Alessandro Solbiati

Voci narranti: Sonia Bergamasco e Arnoldo Foà

Johann Sebastian Bach: Sandro Boccardi

Con la partecipazione di:

Bruno Ganz: voce di J. S. Bach

Stefano Bollani: pianoforte in Harmonia Mundi

Domenica 30 ottobre ore 17

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica
Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo 16

Musica per la Cappella Reale d'Inghilterra

Coro Andrea Palladio di Vicenza

Orchestra Archicembalo Ensemble di Vicenza

Enrico Zanovello direttore

G. F. Händel: Te Deum e Chandos Anthems

Domenica 6 novembre ore 17

Comune di San Martino in Rio

Chiesa di San Martino Vescovo, piazza Martiri

Exaltabo te Domine, ad ultimum spiritum

Coro Civico Città di Guastalla

Alessandra Vavasori organo e direttore

Musiche di C. Monteverdi, J. Desprez, C. Merulo, T. Merula,

G. Frescobaldi,

Concerto in memoria di Claudio Fabianelli

Martedì 22 novembre ore 21

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica

Chiesa di Sant'Agostino, piazza Pignedoli 1

Serata con i Cori reggiani nella festa di Santa Cecilia

In collaborazione con AERCO Associazione Emiliano Romagnola Cori

nel 40° anniversario dalla fondazione

Concerto nell'ambito della Sagra di San Prospero

Sabato 26 novembre ore 21

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica

Chiesa Cattedrale di Santa Maria Assunta, piazza Prampolini

Concerto di chiusura dell'Anno Giubilare della Cattedrale

Tölzer Knabenchor

Christian Brembeck organo

Gerhard Schmidt-Gaden direttore

J. S. Bach: Mottetti a 8 voci in doppio coro BWV 225 - 230

Esecuzione integrale

Concerto in memoria di Maria Grazia Malagoli in Simonazzi

Col patrocinio della Fondazione Pro Musica e Arte Sacra di Roma

Domenica 4 dicembre ore 17

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica

Sala Conferenze del Museo Diocesano, via Vittorio Veneto 3

Mihaela Costea violino

J. S. Bach: Sonate e Partite per violino solo BWV 1001 - 1006

Esecuzione integrale, seconda parte



Mercoledì 7 dicembre ore 21

Comune di Rubiera

Chiesa dei Santi Donnino e Biagio, via Emilia Est 16

Coro I Ragazzi Cantori di San Giovanni in Persiceto

Marco Ariotti direttore e organo solista

Musiche di L. Paterlini, G. Pierluigi da Palestrina, T. L. de Victoria,

J. S. Bach, J. Busto, V. Miskinis, M. Lauridsen

Concerto in memoria di Leonida Paterlini

Giovedì 8 dicembre ore 17

Gavassa - Circoscrizione Nord Est

Chiesa di San Floriano, via Fleming 10

Loredana Bigi soprano

Francesco Azzolini baritono

Piccoli Cantori di San Francesco

Corale San Francesco da Paola di Bagnolo in Piano

Primo Iotti direttore

J. Rutter: Mass of the Children per soli, coro di voci bianche,

coro misto ed Ensemble strumentale

Concerto nell'ambito delle celebrazioni per l'inaugurazione della chiesa,

dopo i lavori di restauro e adeguamento liturgico

Domenica 11 dicembre ore 16

Comune di Sant'Ilario d'Enza - Calerno

Chiesa di Santa Margherita, via XXV Luglio 50

Ensemble OneBeat

Paolo Vergari pianoforte

Musiche di F. Liszt

Concerto promosso dalla Parrocchia di Santa Margherita di Calerno

Domenica 11 dicembre ore 21

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica

Chiesa di San Filippo Neri, via San Filippo, 16

Dialoghi intorno al Presepio

Canti, laude e sacri concerti dai fondi musicali

della Biblioteca Panizzi di Reggio Emilia

Palma Choralis Gruppo di Ricerca & Ensemble di Musica Antica

Coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola

Trascrizione delle musiche e direzione a cura di

Marcello Mazzetti, Silvia Perucchetti e Livio Ticli

Musiche di G. F. Anerio, L. Viadana, A. Signoretto, S. Patta e altri autori

reggiani fra Medioevo e Rinascimento

In occasione dell'apertura della 45ª esposizione del Presepio

di Giancarlo Beltrami

Giovedì 15 dicembre ore 21

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica

Chiesa di Sant'Agostino, piazza Pignedoli 1

Solenne liturgia in suffragio del Maestro Giuliano Giaroli

nel X anniversario dalla morte

G. Pierluigi da Palestrina: Missa Sine Nomine diretta da Stefano Giaroli

In collaborazione con Fantasia in Re

Lunedì 26 dicembre ore 21

Roncina - Circoscrizione Ovest

Chiesa della Sacra Famiglia, via dei Templari 2

Cake & Pipe Gospel Choir

Roger Catino direttore

Canti gospel della tradizione afro-americana

Lunedì 26 dicembre ore 21

Cavazzoli - Circoscrizione Ovest

Chiesa di Ognissanti, via Rinaldi 50

Coro Voci di Parma

Alessandro Remigio direttore

Musiche di N. Kedrov, C. Gounod, M. Fulgoni, F. X. Gruber, B. De Marzi

Data da destinarsi

Reggio Emilia - Circoscrizione Città Storica

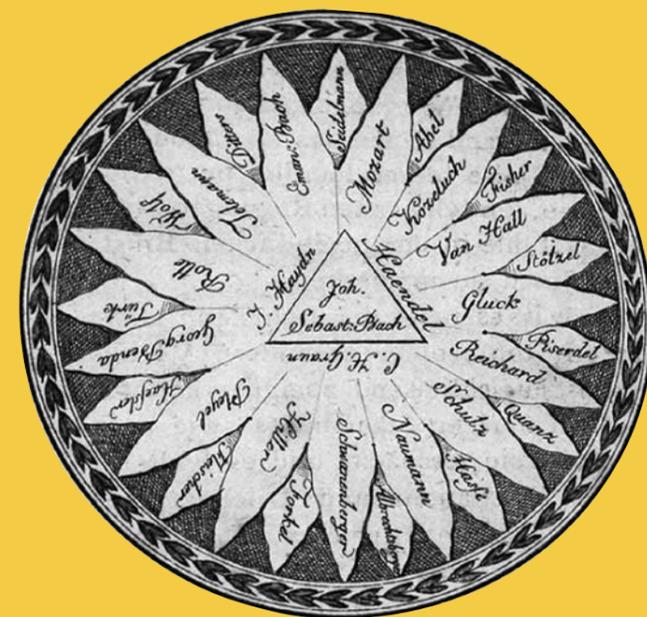
Palcoscenico del Teatro Municipale "R. Valli", piazza Martiri del 7 luglio

La tromba è mobile!

Ercole Ceretta tromba

Roberto Cognazzo organo

Musiche di G. Donizetti, G. Verdi, G. Rossini



August Friedrich Christoph Kollmann

(1756 - 1829)

Die Sonne der Komponisten

Il Sole dei compositori

«Allgemeine musikalische Zeitung», n. 5, 30 ottobre 1799, p. 104. Come si nota dall'immagine, il centro del 'sole' dell'arte compositiva tedesca viene considerato, ancora nel 1799 (ma già nel 1799, se ci si riferisce alla pretesa 'riscoperta' bachiana da parte di F. Mendelssohn), proprio Johann Sebastian Bach; l'iconografia impiegata rassomiglia volutamente il triangolo che contiene l'occhio di Dio, da cui emanano raggi luminosi. Personalità del calibro di G. F. Händel e F. J. Haydn (unite a C. H. Graun, oggi misconosciute) vengono raffigurate ad un livello di poco inferiore a Bach, mentre W. A. Mozart e C. W. Gluck non sono che raggi di seconda grandezza.

Direttore Artistico

Renato Negri

In collaborazione con

Accademia Europea del Fortepiano

Associazione Dimore Storiche Italiane (ADSI)

Delegazione di Reggio Emilia

Associazione Insieme per il Teatro di Reggio Emilia

Associazione Italiana Organisti di Chiesa

Associazione Italiana Santa Cecilia

AERCO Associazione Emiliano Romagnola Cori

Casalmaggiore International Festival

Comunità Greco-Cattolica Ucraina di Reggio Emilia

Confraternita del Santissimo Sacramento della Parrocchia di Rubiera

eretta nell'Oratorio della Santissima Annunziata

Dipartimento di musica antica dell'Hochschule für Musik

und darstellende Kunst di Francoforte (Germania)

Fantasia in Re

Fondazione I Teatri di Reggio Emilia

Istituto Superiore di Studi Musicali "Achille Peri"

di Reggio Emilia

OST 2011 Festival di Musica & Cinema

Parrocchia Ortodossa Romena "San Spiridione Gerarca"

di Reggio Emilia

Saxofollia Project

Studium Regiense Fondazione per l'Università degli Studi

nella Città di Reggio Emilia

Ufficio Cinema del Comune di Reggio Emilia

Università degli Studi di Modena e Reggio Emilia

Si ringraziano

Franco Barnabà (Reggio Emilia)

Pierpaolo Bigi organaro (Castellazzo, Reggio Emilia)

Guido Bizzi cembalano (Bodio Lomnago, Varese)

Famiglia Magnani (Reggio Emilia)

Carlo Lombardini (Reggio Emilia)

Paolo Simonazzi (Reggio Emilia)

Progetto grafico

Antonio Grasselli

Per informazioni

info@solideogloria.eu

www.solideogloria.eu

Comune di Reggio Emilia

Assessorato Cultura e Università

tel. 0522 456249

www.comune.re.it/cultura

Diocesi di Reggio Emilia-Guastalla

Ufficio Beni Culturali

udbce-re@libero.it



Reggio Emilia
marzo - dicembre 2011



Ingresso libero e limitato ai posti disponibili