

“Soli Deo Gloria” in S. Giacomo

Protagonista sarà l'organista Giorgio Revelli assieme al coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola di Reggio Emilia diretto da Silvia Perucchetti

Cabaret a FestaReggio

Stasera all'Arena Spettacoli presenta ad ingresso gratuito una serata di grande cabaret. Sul palco da Zelig e dintorni Migone, Pucci e Cacioppo. Paolo Migone attualmente lavora alla commedia comica sui temi dell'amore Abbracciati da sola che c'ho d'andar via, insieme a Leonardo Manera e Diego Parassole, per la regia di Giancarlo Bozzo. Pucci è un cabarettista, monologhista nonché presentatore ed animatore delle notti milanesi. Giovanni Cacioppo ha preso parte a numerosi programmi tv. Inizio ore 21,30 ingresso gratuito.

MOSTRE

La lunga calza verde per il Tricolore

REGGIO EMILIA

Nell'ambito delle celebrazioni del 150° dell'Unità d'Italia, domani, nella sala mostre 'Piano-Terra' della biblioteca Panizzi (via Farini), l'Archivio Cesare Zavattini della biblioteca Panizzi di Reggio Emilia renderà omaggio allo scrittore, giornalista, soggettista, sceneggiatore e pittore luzzarese con la proiezione de "La lunga calza verde" (1961), mediometraggio a cartoni animati sull'epopea risorgimentale, tratto da

REGGIO EMILIA

Proseguono con un intenso programma i concerti della rassegna 'Soli Deo Gloria. Organi, suoni e voci della città'. Quattro sono infatti gli appuntamenti in programma nei prossimi giorni (oggi, il 4, 7 e 11 settembre).

L'edizione si era aperta con la chiara volontà di valorizzare sempre più il rapporto tra l'organo, le chiese e l'identità cittadina, riscoprendo luoghi poco noti della città e del forese. E' proprio con questo spirito che i prossimi due concerti (2 e 4 settembre) si estenderanno alla Circoscrizione Ovest.

Il concerto di oggi alle 21, si terrà nella chiesa di San Giacomo Maggiore, in via Giordano Bruno 33 a Villa Cadè; l'ingresso è libero e limitato ai posti disponibili.

Protagonista della serata sarà l'organista Giorgio Revelli assieme al coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola di Reggio Emilia diretto da Silvia Perucchetti.

Il programma del concerto prevede come caposaldo le produzioni di J.S. Bach e principalmente di G.P. Tele-



mann e di J.C. Bach.

Giorgio Revelli, organista titolare del grande organo Locatelli-Bossi presso la Basilica Santuario del Sacro Cuore in Bussana di Sanremo, ha compiuto studi musicali anche in clavicemba-

lo e in pianoforte. E' direttore artistico del coro polifonico "Cantores Bormani" di Imperia Porto Maurizio e di altri importanti eventi musicali liguri.

Il Coro della Cappella Musicale San Francesco da Paola, attivo a livello con-

certistico fra Reggio, Parma, Cremona, Mantova, Brescia e Modena, è impegnato nell'organizzazione di stagioni concertistiche alle quali partecipano i nomi più illustri del panorama musicale internazionale.



Cesare Zavattini

"Buongiorno Italia", un soggetto dello stesso Zavattini.

La proiezione del mediometraggio è arricchita dall'esposizione nella stessa sala di una ventina di 'rodovetri', fogli in acetato sui quali gli animatori hanno dipinto le sequenze del cartone animato, e da riproduzioni di tavole del soggetto originario.

Il rapporto di "Za" con le tematiche nazionali è sottolineato inoltre dall'esposizione di alcuni dipinti nei quali Zavattini, dalla fine degli anni '60, ha inserito il vessillo tricolore.

MUSICA Piazza della Vittoria

Radio Bruno, maxi concerto rinviato a lunedì

REGGIO EMILIA

A causa del perdurare delle avverse condizioni meteo che prevedono ad oggi il 90% di rischio temporalesco per la giornata di domenica 4, Radio Bruno ha deciso di rinviare a lunedì 5 settembre lo spettacolo musicale Radio Bruno Estate. Il Radio Bruno Estate si svolgerà dunque in piazza della vittoria a Reggio Emilia ad ingresso gratuito lunedì 5 settembre con inizio dalle 20:00.

Sul palco si avvicenderanno i protagonisti della colonna sonora dell'estate ad ingresso gratuito.

DISCOTECHES

Ecco dove si balla nel week end reggiano

Dopo la straordinaria festa "Rockville sotto la neve" dello scorso week-end, che ha fatto registrare uno storico sold out, il tempio di K-Rock si prepara a vivere un altro fine settimana carico ed esplosivo. La regia è come sempre ispirata da patron Pepsy e dal guru della notte Bruno Bocedi. Il venerdì più per i giovani, il sabato più per i teenagers. Al Parco Fola - E' un venerdì pazzesco per la disco cara a patron Gibbo. Una serata di straordinaria mondanità, con due star in consolle di valore internazionale. Oltre al mitico Checco Carpi, c'è anche un big della musica europea come Frankie, il tutto in un clima da Riviera, con bella gente e tavoli da urlò. Domani, invece, è il trionfo della baracca.

Appuntamenti

“Il Compianto” va in scena nella Basilica della Ghiara

Alle 21 "Il Compianto" va in scena nella Basilica della Ghiara. Il viaggio in poesia e musica, ideato da Francesco Germini, Ercole Leurini ed Annalisa Vandelli, liberamente ispirato a "Compianto, vita" di Davide Rondoni, con Lucia Spreafico, è un doloroso percorso di discesa nella profondità dell'uomo, del suo male di vivere, nel naufragare misero di ogni razionale o irrazionale certezza, qui fino alla perdita della fede e della speranza, fino all'inerzia di un corpo morto. Ma proprio da questa profondità, apparentemente senza luce, dal lucido e crudele

aprire gli occhi su una vita irrimediabilmente senza speranza, proprio da qui arriva una luce nuova, una nuova fede capace di trasformare ciò che è così doloroso dire. Una fede che tiene saldi e consola, perché viene a noi da una figura immensamente consolante, una figura dolorosa ma insieme piena di luce, così fragile e autorevole: Maria. Il viaggio avviene con l'incontro in S. Maria della vita a Bologna con il Compianto di Niccolò dell'Arca, il gruppo scultoreo di sei figure piangenti intorno al corpo morto del Cristo, a grandezza naturale. Maria Vergine, Maria Maddalena, Maria di Salome, Maria di Cleofa, Giovanni, Giuseppe d'Arimatea. Queste figure, investite da un dolore indicibile, annichilite e squassate da un vento

folle che le fa gridare, sono un paradigma di ogni male di vivere, di ogni sconfitta. Durante la rappresentazione, il coro ed il violino suggeriranno la presenza inquietante e provocatoria del Compianto, dando voce a quel "pianto corale" più volte citato dall'autore. Il coro in questo spettacolo di diventerà in due e un piccolo gruppo di sei persone darà vita al "Compianto" di Niccolò dell'Arca. Un gruppo squassato da un dolore che annienta, tanto violento da parere un'esagerazione furibonda, ma in relazione al testo poetico contemporaneo è personificazione dell'uomo che è rinchiuso nelle fragilissime certezze della vita. I brani musicali spaziano dal Medioevo (Kyrie,

Ognun m'entenda, Voi ch'amate lo criatore, Deus ti salvet Maria) al Rinascimento (So ben mi ch'à bon tempo..., Christo al morir tendea, Regina Caeli) al Contemporaneo composti appositamente per lo spettacolo da Francesco Germini (Tenebrae factae sunt, Deus Deus, Et inclinato). La musica, il canto e la narrazione sono scelti qui per tutto il loro valore di suggestione e di comunicazione privilegiata del sentimento. L'Ensemble 'Amorosa Vox' (già Associazione Corale San Francesco da Paola) dopo averlo rappresentato con successo in varie occasioni, ed averlo registrato per l'emittente televisiva Teletricolore, lo ripropone ora nella Basilica della Ghiara in occasione della Giareda.